

MAMUMI.EU *Boletín informativo* N.º 2 – Julio 2020

- Video de presentación online al IO2
- El proyecto MaMuMi en la Conferencia Internacional sobre Estudios de Músicas Populares de IASPM
- Cómo unirse al proyecto MaMuMi



unas «Breves descripciones del sector» por parte de algunos socios. Además, el IO1 «Marco metodológico de MaMuMi» estará **disponible** en breve en la web para descargarlo en inglés.

MaMuMi – *Mapping the Music of Migration* es un proyecto Erasmus+ paneuropeo de dos años de duración sobre herencia musical. Se centra en usar la música como herramienta para la competencia intercultural. Cuenta con 7 socios de Bulgaria, Chipre, Grecia, Italia, Noruega, España y Reino Unido. Incluye la recolección, edición y la subida de «Cuentos musicales» sobre música a una app interactiva. Estas historias se centran en canciones y música que los migrantes han heredado, cuyo debate actúa como plataforma para concienciar sobre la diversidad en los talleres de MaMuMi.

Ya está disponible en la web y la cuenta de Youtube de MaMuMi el video de presentación del producto intelectual 2: «Manual para el taller de música MaMuMi». El video ha sido creado por la Universidad de Gloucestershire y los socios han ofrecido sus sugerencias y opiniones. ¡Está disponible [aquí!](#) Se trata de una guía visual sobre cómo realizar un taller de cuentos musicales de MaMuMi. La idea es usar música o canciones que traigan recuerdos e iniciar una

conversación más profunda sobre diferentes temas. El poder de la música rompe barreras de tipo generacional y cultural. Entonces, **¿qué es un «cuento musical»?** Se trata de una pieza musical contada por una persona que siente una conexión particular con esa canción o música, que le trae recuerdos o le lleva a momentos particulares de su vida. Junto al video, el consorcio subió en la sección de «Resultados»

El proyecto MaMuMi en la Conferencia Internacional sobre Estudios de Músicas Populares en IASPM



MAPPING THE MUSIC OF MIGRATION



El pasado 30 de junio de 2020, Abigail Gardner presentó el proyecto MaMuMi en IASPM. ¡Puedes ver el video de la presentación [aquí!](#)

Actividades MaMuMi

- Marco metodológico (IO1);
- Talleres de Música MaMuMi donde los participantes serán formados en el método de Cuentos Musicales (IO2);
- Colección de Audio MaMuMi donde los participantes subirán historias al archivo online que formará parte de la página web de MaMuMi (IO3);
- Mapa Musical de Migración MaMuMi. Se añadirán historias musicales individuales (audio y clips musicales) a un mapa virtual (IO4);
- Documento Informativo detallando el proyecto y su recorrido (IO5).

Cómo unirse al proyecto MaMuMi

¡Hágase fan en [Facebook!](#)

Síguenos y comparte su experiencia e ideas sobre la música y la migración en nuestro [perfil](#) de Twitter, @MaMuMiErasmus

¡Visite la [página web oficial](#) de MaMuMi!

Socios



Universidad de Gloucestershire
<https://www.glos.ac.uk/academic-schools/media/pages/school-of-media.aspx>



Coordinador
Asociación Caminos
<https://www.asoccaminos.org/>



Centro per lo Sviluppo Creativo “Danilo Dolci”
www.danilodolci.org



CSI CENTER FOR SOCIAL
INNOVATION LTD
<https://csicy.com/>



Know and Can
<http://knowandcan.com/>



KMOP
<https://www.kmop.gr/>



Inland Norway
University of
Applied Sciences

HOGSKOLEN I INNLANDET
<https://eng.inn.no/>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.