



In My Art

INclusive Multicultural
societies through Art

Boletín Informativo nº1/Octubre 2019 – Marzo
2020

KA2 Asociaciones Estratégicas en el ámbito de la Juventud

Numero del proyecto: 2019-2-
IT03KA205-016717

Organizaciones participantes

1. PER ESEMPIO (Italia)
2. MERSEYSIDE EXPANDING HORIZONS (Reino Unido)
3. ARTE MIGRANTE (Italia)
4. GROUPE DE RECHERCHE ET DE REALISATIONS POUR LE DEVELOPPEMENT RURAL (Francia)
5. AWO Bremerhaven (Alemania)
6. UNITED SOCIETIES OF BALKANS (Grecia)
7. ASOCIACIÓN CAMINOS - (España)

Creatividad y cultura

Inclusion - Igualdad

Temas de migración




Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea




SOBRE EL PROYECTO

In My Art – Inclusive Multicultural societies through Art (Sociedades Multiculturales Inclusivas a través del Arte) es un proyecto impulsado por Per Eempio Onlus, cuyo principal propósito es empoderar a los jóvenes para que adopten medidas encaminadas hacia la inclusión social y la construcción de comunidades interculturales, especialmente en contextos multiculturales en los que los migrantes tienen menos oportunidades a la hora de involucrarse en las comunidades de acogida como ciudadanos activos.




Siguiendo el análisis de necesidades / contexto realizado por los socios, In My Art tiene como objetivo:



Sensibilizar a los trabajadores juveniles y a las organizaciones sobre las aspiraciones y necesidades reales de los jóvenes con el fin de adaptar de manera efectiva métodos y prácticas basadas en las artes a diferentes contextos multiculturales;



Compartir y desarrollar prácticas efectivas y sostenibles inspiradas en el método de Arte Migrante y así construir comunidades inclusivas basadas en la cultura del diálogo, la cohesión, la puesta en valor de la diversidad y la no discriminación;



Promover la participación activa de los jóvenes en su comunidad, poniendo el foco en los jóvenes en riesgo de marginación debido a obstáculos culturales, sociales y económicos.



En el marco del proyecto In My Art, se desarrollarán tres productos:

- **Investigación activa** sobre el impacto del arte en la inclusión social.
- **Programa de formación** sobre el uso del arte como metodología inclusiva.
- **Pautas** sobre cómo aplicar la metodología de Arte Migrante.



REUNIÓN INICIAL



La reunión de lanzamiento del proyecto In My Art tuvo lugar los días 20 y 21 de noviembre de 2019 en el centro de cuidado infantil CONNECT (AWO), en Bremerhaven (Alemania). Durante dos días, las organizaciones participantes se reunieron para intercambiar y tomar decisiones importantes con respecto a la ejecución del proyecto, especialmente lo concerniente al respeto de los plazos, los costes del proyecto, la gestión y la comunicación entre los socios.



Bremerhaven, Alemania



Durante la mañana del día 21 en la reunión inicial se realizaron talleres y actividades, tras las cuales se discutieron los distintos productos intelectuales (IOs) y se aclararon las tareas de todos los socios.

La primera reunión fue también una buena oportunidad para compartir las dudas sobre el proyecto, incluidos los asuntos financieros y la gestión de los riesgos. En este sentido, supuso un paso importante para el buen funcionamiento del proyecto, ya que se encontraron soluciones / recomendaciones para cada pregunta y duda expresada por un socio.





EL MÉTODO DE INVESTIGACIÓN ACTIVA

Durante la primera parte del proyecto (IO1), formaremos a los jóvenes para que tomen medidas encaminadas a la inclusión social y la construcción de comunidades intelectuales, especialmente en contextos multiculturales donde los migrantes tienen menos oportunidades para implicarse.



Involucraremos a 50 jóvenes de entre 16 y 26 años de edad de origen migrante y / o con obstáculos sociales, culturales y económicos para desencadenar un proceso de inclusión dentro de la comunidad local.

*El arte como
herramienta
para la
inclusión
social*

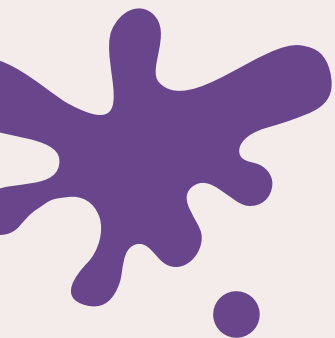




Nuestra metodología se basará en la investigación activa; los jóvenes entrevistarán a sus compañeros sobre el arte como herramienta de inclusión social y sus visiones acerca de la diversidad cultural. Los hallazgos serán útiles para los trabajadores juveniles, que aumentarán sus competencias y herramientas educativas a la hora de trabajar con los jóvenes y lograr que estos participen en la comunidad de acogida compartiendo y desarrollando prácticas inclusivas y sostenibles.



*In
my
Art*





In My Art

INclusive Multicultural
societies through Art



@In My Art



¡La página web del proyecto estará
disponible próximamente!

*¡Permaneced
atentos!*

"Financiado por el Programa Erasmus+ de la Unión Europea. La Comisión Europea y la Agencia Nacional Italiana no se hacen responsables del uso que pueda hacerse de la información contenida en el mismo".



Erasmus+

