



“Real Love & True Utopia. 1968 reviseted” KA1

El amor y sexualidad durante el llamado movimiento de 1968 se veían como medios para emancipación individual y colectivo o como una revolución. Desde esta época, Europa y sus diferentes culturas han cambiado radicalmente. Discursos actuales sobre temas como “MeToo”, el poliamor y la pornografía critican tabúes sociales y la limitación de normas. Además intentan destacar de nuevo que ni el romanticismo ni la intimidad son exclusivamente privadas pero que sí están estrechamente relacionadas con temas como el género, las relaciones de poder, el individualismo y la economía neoliberal.

Es un proyecto del intercambio internacional con jóvenes y queremos investigar la crítica y los deseos del movimiento de 1968 y su significado en nuestra vida. Con los temas del amor y las relaciones queremos examinar la diversidad de la cultura y la situación política de 1968 en relación a contextos nacionales y regionales así como con referencia a utopías sociales.

Los objetivos no solo son tener una idea más precisa sobre los desarrollos sociales y memorias colectivas en regiones europeas sino también desarrollar un nuevo punto de vista de los deseos que Europa tiene respecto al futuro y cuales se están llevando a la práctica actualmente.

(Socios de Francia, Grecia, Hungría, Italia, Rumania, Alemania, Eslovenia, España y Portugal)